



مختبر التراث والحرف اليدوية جامعة الشاذلي بن جديد

Laboratoire du Patrimoine et Études Linguistiques EITarf Univ

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الشاذلي بن جديد
كلية الآداب واللغات



جامعة الشاذلي بن جديد

UNIVERSITÉ CHADLI DENDJEDID

مختبر التراث والحرف اليدوية اللسانية

ينظم الملتقى الوطني التكويني:

الخطاب

النوعي و الاجراء

يوم : 09 / 03 / 2020

جامعة الشاذلي بن جديد - الطارف -

ديباجة المتقى

لاشك في أن عصرنا هو عصر البدائل المعرفية ، حيث أصبح موضوع الخطاب حدثا علميا مميزا بديلا تستدعيه الدراسات اللسانية في جميع أفانين أغراضها ، تجلى هذا الاهتمام في ما أنتجته تلك الأبحاث من تأصيلات جادة تعني بالمنطوق وإشكالية تصنيفه ومناهج تحليله ، فامتدت سبل القراءة في أغراضه ما طوعته مناهج السيميائية و التأويلية و التداولية من نشاط بحثي واصف .

ينفتح موضوع الخطاب على مجالات متعددة ،وينبسط بشكل فعال على الفعل الأدبي و العلمي متلمسا فك مقدرات العملية التواصلية التي يضمنها الخطاب أو النص، و ذلك بامتلاك الآليات التحليلية التي تمكن من قراءته و تأويله .و بهذا يعتبر مصطلح التحليل إجراء عمليا إسقاطيا تستدعي ممارسته عملية تفكيك النص المتماسك المـــــــــــــــــحبوك شكــــــــــــــــلا و دلالة ، فلا ريب أن تحــــــــــــــــليل الخطاب الى بــــــــــــــــنيات جزئية فــــــــــــــــاعلة و متفاعلة داخلية و خارجية ، وهو ما فرض علينا استدعاء ملتقى يللمم هذه المعرفة بمختلف المرجعيات و التطلع الى معرفة الأسس النظرية لها و الخلفيات المعرفية التي ساهمت في تشكيلها .

إن محلل الخطاب و الناقد في توجهاته الاعتقادية يجب أن يتمتع بالثقافة الموسوعية و اللغوية المعاصرة التي تحدد موضوعه و حدوده و علاقاته مع غيره من المجالات كما أن تحليله يأتي ثماره بمعرفة تصانيفه القائمة على المصطلح الدقيق للخطاب والقراءة المنتجة و الشرح السديد و التأويل المبدع .

و لهذا ينظم الملتقى الوطني الموسوم بـ: **الخطاب النوع والإجراء** و ذلك لضرورة ملحة تأخذ على عائق الدارسين و الباحثين في تحليل معطيات الخطاب ،و تفكيكها و تصنيف الأخير ضمن أجناسه الأدبية و العلمية، بناء على أنه نشاط تواصلية يتأسس على اللغة المنطوقة و المكتوبة وهذا الملتقى موجه لفاعدة طلبة الدكتوراه الطور الثالث شعبة الدراسات اللغوية

تخصص : لسانيات الخطاب و اللسانيات التطبيقية و اللسانيات العربية ، وذلك تدعيما لمسار التكوين .

محاور الملتقى الوطني :

- الخطاب: المفاهيم والحفريات
- الخطاب :التصنيف والأنواع
- الخطاب وآليات التحليل

الهيئة العلمية للملتقى الوطني

الرئيس الشرفي للملتقى الوطني:

الأستاذ الدكتور: عبد المالك باش خرنجي مدير جامعة الشاذلي بن جديد -الطارف

رئيسة الملتقى الوطني : الدكتورة فريدة لعبيدي

نائبة رئيسة الملتقى : الدكتورة سهام داودي

رئيس اللجنة العلمية : الدكتور عبد الحكيم سحالية

أعضاء اللجنة العلمية :

الأستاذ الدكتور حليم رشيد	جامعة الطارف
الأستاذ الدكتور عبد اللطيف حني	جامعة الطارف
الدكتورة وردة ربعاني	جامعة الطارف
الدكتورة مفيدة بن وناس	جامعة الطارف
الدكتورة لحول تسعديت:	جامعة بجاية
الدكتور: حاتم كعب	جامعة أم البواقي
الدكتورة عليك كايسة	جامعة بجاية
الدكتور السعيد خنيش	جامعة بجاية
الدكتور معيفي عبد الحميد	جامعة الطارف
الدكتورة دلولة خلدون	جامعة أم البواقي

لجنة تنظيم الملتقى الوطني

رئيس اللجنة التنظيمية:

الدكتور: معفي عبد الحميد جامعة الطارف

- د/بريزة بهلول د/ماجدة بن عميرة د/هدى زيام
- د/سميرة دين د/وردة لعراب د/بوخضرة حفصية
- د/نوال عاتي د/حولي مبروكة
- د/وناسة كحيلي د/فتيحة عشوري
- د/ليلى تحري
- طلبة الدكتوراه جميع المستويات، و للتخصصين (دراسات لغوية، ودراسات أدبية)

المستفيدون من الملتقى

- 1- طلبة الدكتوراه الطور الثالث: الشعبة اللغوية - الشعبة الأدبية
- 2- طلبة الماستر بتخصصها
- 3- طلبة الليسانس

آجال الملتقى :

آخر أجل لاستقبال الملخصات: 2020/02/13

الرد على الملخصات: 2020/02/19

آخر أجل لاستقبال المداخلات: 2020/02/28

تاريخ عقد الملتقى: يوم الثلاثاء 2020/03/09

ترسل المداخلات على العنوان الالكتروني: hakimsahalia@gmail.com

ملاحظات :

- 1- ترسل المداخلة كاملة ويجب على كل متدخل أحيزت مداخلته إحضارها مطبوعة وفي قرص مضغوط يوم عقد الملتقى.
- 2- لا يتكفل المخبر بنقل وإيواء وإطعام المشاركين.
- 3- يجب ملء بطاقة المشاركة
- 4- تعطى الأولوية لطلبة الدكتوراه، وتقبل مشاركاتهم الثنائية مع مدير الاطروحة فقط.
- 5- لا تقبل المشاركات الثنائية

مختبر التراث والحراسات اللسانية جامعة الصارف

Laboratoire du Patrimoine et Études Linguistiques EITarf Univ